

Le Service archéologique de la Ville de Lyon (SAVL)

Créé dès 1933 pour mener la fouille du théâtre et de l'odéon de l'actuel parc archéologique de Fourvière, le SAVL est aujourd'hui doté d'une équipe pluridisciplinaire composée de 50 agents : archéologues aux spécialités complémentaires (anthropologie, archives, céramologie, étude du bâti, numismatique, ...) portant sur tous les horizons chronologiques lyonnais (époque moderne, Moyen Âge, Antiquité, protohistoire, préhistoire), archéo-géographe, cellule administrative et technique, chargé de développement culturel, documentaliste, géomaticien, géomorphologues, infographistes et topographe.

■ Missions et activités

en collaboration avec les services de l'Etat (DRAC Rhône-Alpes) :

- activité de terrain : réalisation de fouilles ou de diagnostics, suivi de chantiers, pré-inventaire architectural
- gestion des « archives du sol » (archives manuscrites, dépôt archéologique)



- élaboration d'outils transversaux de recherche et de diffusion : base de données archéologiques et cartographiques ALyAS, collections de référence (céramique, matériaux de construction...)
- communication scientifique et collaboration avec les autres acteurs de l'archéologie lyonnaise
- médiation et restitution aux publics

■ Partenaires

Le pôle éducatif local, la mission de coopération culturelle, la mission Quartiers anciens, les Archives municipales, les musées Gadagne, le maLYON, les bibliothèques municipales, le Plan Local pour l'Insertion et l'Emploi (PLIE), la mission de Coordination des Actions de Sécurité et de Prévention (MiCASEP), la sous-direction Prévention de la délinquance et tranquillité publique.

Le Service archéologique de la Ville de Lyon (SAVL)

Interventions en milieu scolaire et ateliers pédagogiques

Médiation et développement culturel

Actions en faveur de la cohésion sociale et de l'égalité des chances

Collaborations inter-institutions



VILLE DE
LYON

Service archéologique de la Ville de Lyon
10 rue Neyret 69001 Lyon - 04 72 00 12 12
www.archeologie.lyon.fr

Interventions en milieu scolaire

ateliers pédagogiques, interventions périscolaires

Le SAVL propose des formules modulables aux enseignants pour des interventions dans leur classe.

L'intervenant présente l'archéologie et ses différentes techniques, ainsi que le patrimoine archéologique lyonnais (durée : entre 30 minutes et 1h30).

Les interventions sont organisées dans le cadre d'un **projet pédagogique** initié par les enseignants, quelle que soit leur discipline.

A ce jour (novembre 2015) ces interventions sont gratuites.

■ Pour les écoles maternelles

- Trois à cinq interventions de 30 mn
- Parmi les thèmes proposés : Les gestes de l'archéologue ; Les lieux de spectacles de *Lugdunum* ; L'amphithéâtre des Trois Gaules ; Dessins et photographies, ...



■ Pour les écoles élémentaires

- Trois à cinq interventions de 45 mn
- Parmi les thèmes proposés : L'archéologie, techniques et méthodes ; La fabrication du territoire ; Les occupations préhistorique, protohistorique, antique et médiévale à Lyon, ...



■ Pour les collèges et lycées

- Trois à cinq interventions de 55 mn à 1h30
- Parmi les thèmes proposés : Les métiers de l'archéologie ; Des « antiquaires » à l'archéologie préventive ; Le confluent à travers les siècles (en partenariat avec les Archives municipales de Lyon), ...
- Accueil de stages d'observation pour collégiens - 3 à 5 jours.



■ Ateliers formatifs

Ils sont organisés pour les enseignants pour accompagner la mise en place de projets patrimoniaux et scientifiques, en collaboration avec d'autres établissements culturels lyonnais (Archives municipales de Lyon, musées Gadagne, musée gallo-romain de Lyon-Fourvière...).

■ Visites de chantiers et de sites archéologiques

Ils sont envisageables, en fonction du calendrier des fouilles, dans le cadre d'un projet pédagogique et si les conditions de sécurité sont réunies.



■ Activités périscolaires

Des ateliers périscolaires sont proposés pour le cycle 2 (Les gestes de l'archéologue, les édifices de spectacles à *Lugdunum*) et pour le cycle 3 (L'évolution du territoire, Quel âge a mon immeuble).

Médiation et développement culturel

Les chantiers archéologiques réalisés en ville sont synonymes de travaux menés à proximité des habitants et investissant leur cadre de vie. Il est donc logique, pour un service municipal, de leur présenter son activité et de leur en restituer les résultats.

■ Interventions de proximité dans les quartiers



Des collaborations sont mises en place avec les acteurs sociaux (centres sociaux, MJC, structures associatives). Ces actions (dont la durée est modulable) permettent aux habitants d'aiguiser leur regard sur leur territoire et de découvrir les multiples facettes de l'archéologie. Les activités accueillent tous les publics (enfants, adultes, familles, seniors...)

Depuis 2007, «apéros-archéo», «pique-niques-archéo» ou «goûters-archéo» sont des rencontres informelles et conviviales entre les habitants et les archéologues. Elles permettent d'échanger sur l'actualité des chantiers de fouille, les techniques utilisées en archéologie, les résultats d'études,...



■ Formations pour animateurs et médiateurs

Des formations construites avec les Francas du Rhône et d'autres institutions culturelles (lyonnaises et rhodaniennes) sont proposées chaque année. Trois journées sont destinées aux personnels permanents des structures de loisirs ou musées et une journée aux personnels vacataires.

Actions en faveur de la cohésion sociale et de l'égalité des chances

Le SAVL, signataire de la Charte de coopération culturelle depuis 2004, a fait le choix de s'investir fortement sur les territoires prioritaires de la Ville de Lyon en collaboration avec les structures sociales et éducatives.

■ Chantiers jeunes

Les Chantiers jeunes, initiés par la Mission de Coordination des Actions de Sécurité et de Prévention (MiCASEP) de la Ville, permettent à des jeunes de 14 à 18 ans de mener une mission au sein du SAVL en échange d'une gratification financière.



■ Jobs d'été

Dans le cadre de ce dispositif initié par la MiCASEP, les jeunes accueillis au SAVL effectuent diverses tâches : travaux d'entretien et de logistique, tri et conditionnement du matériel archéologique...

■ Travail d'intérêt général (TIG)

En collaboration avec le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation (Ministère de la Justice), le SAVL accueille des jeunes dans le cadre de l'exécution de leur TIG. L'objectif est, en leur faisant partager les travaux logistiques ou de chantiers, de les sensibiliser au monde du travail, au fonctionnement d'un service public et de leur apporter un autre regard sur la ville dans laquelle ils vivent.

■ Participation à des actions de formation et d'insertion socio-professionnelle

Des interventions dans des formations de compétences premières sont réalisées sur des thématiques comme les métiers de l'archéologie ou les édifices de spectacles. Des actions spécifiques sont montées avec les missions locales (café-culture, visite commentée).

Collaborations inter-institutions

Le Service archéologique donne rendez-vous au public lyonnais lors des événements culturels nationaux, pour des ateliers et jeux pour les enfants et leur famille, visites de sites ou de chantiers, activités diverses.

Ateliers et expositions

- Ateliers :
 - « Permis de toucher » : découverte de la céramique et des matériaux de construction
 - « Archéo-gônes » : atelier de fouille pour les enfants
 - « Balade archéo : du forum à l'amphithéâtre »...
- Expositions :
 - « L'Antiquaille se dévoile »
 - « L'atelier de potiers antique de la rue du Chapeau rouge »
 - « Archéoscan : l'imagerie médicale au service de l'archéologie »
 - « Le sanctuaire fédéral et l'amphithéâtre des Trois Gaules »
 - « arch&show : les lieux de spectacles de Jean Nouvel à Agrippa », « Qu'y avait-il sous l'Hôtel-Dieu ? », « Promenades en Pentes ou l'histoire à travers les plans », « Le pont du Change », « Les galeries du quai Saint-Antoine »...

Événements nationaux annuels

- Journées nationales de l'Archéologie
3^e week-end de juin (vendredi, samedi, dimanche :
le vendredi est dédié aux publics scolaires)



- Journées européennes du Patrimoine
3^e week-end de septembre

- Fête de la Science
courant octobre



Partenaires

Ministère de la Culture et de la Communication, Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, DRAC Rhône-Alpes (Service régional de l'Archéologie), Inrap, Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Grand Lyon Métropole, musée gallo-romain de Lyon-Fourvière, Association de liaison pour le Patrimoine et l'Archéologie en Rhône-Alpes et Auvergne, ...

La charte de coopération culturelle

La Charte de coopération culturelle s'adresse aux acteurs associatifs, sociaux, éducatifs, culturels et artistiques. Elle présente la somme des engagements solidaires des 21 grands équipements culturels dans le cadre du volet culture de la « politique de la ville ».

La Charte est signée par la Ville de Lyon, la région Rhône-Alpes, l'Etat et les établissements culturels. Elle garantit l'intégration des questions culturelles dans les politiques territoriales et de cohésion urbaine et sociale, le droit d'accès de chacun à la culture et à l'art et le développement de projets en direction des personnes en difficulté.



Elle met en œuvre :

- Les projets culturels stratégiques dans chacun des territoires prioritaires
- Les thématiques prioritaires
- L'articulation avec le Grand Lyon Métropole

Ces nouveaux services, inscrits dans des contextes urbains spécifiques et placés sous un pilotage politique transversal, concernent une centaine d'axes de travail. Ils sont produits sur leurs moyens propres par les institutions culturelles, qui s'engagent au cœur de la cité pour construire une ville plus chaleureuse, participative et solidaire. Le principe lyonnais de Charte de coopération culturelle est désormais largement diffusé au niveau national et européen.

